



Стрижак Дмитрий Александрович

Мужчина

+7 (921) 7789435 — предпочитаемый способ связи

dstrizhak2022@mail.ru

max: https://max.ru/u/f9LHodD0cOL_8z24Lq99uiWtvtrO8zbYV-J2BjbSV2UfRFmYRhBkxjVoXQc

telegram: @dstrizhak

Проживает: Санкт-Петербург

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Не готов к переезду, готов к командировкам

Желаемая должность и зарплата

UX/UI-дизайнер

Специализации:

— Дизайнер, художник

Тип занятости: полная занятость

Формат работы: удалённо, гибрид

Желательное время в пути до работы: не имеет значения

Опыт работы — 5 лет 11 месяцев

Ноябрь 2023 —
настоящее время
2 года 8 месяцев

МойОфис

Москва

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

UX/UI-дизайнер

Роль: Senior UX/UI-дизайнер / Продуктовый дизайнер

Проектировал настольные офисные редакторы в составе корпоративного продукта. Работал с пользовательскими сценариями, User Flow, информационной архитектурой, конкурентным анализом и продуктовыми метриками, проводил качественные и количественные исследования:

- Выявил проблему в сценарии обновления — пользователи обновляли продукт вручную: провёл конкурентный анализ, спроектировал новый User Flow и прототип в Figma, провалидировал решение через модерируемое юзабилити-тестирование, перенёс обновление внутрь редактора с уведомлением и управлением процессом. Решение позволило перейти от фиксированных релизов раз в 6 месяцев к доставке критичных патчей вне релизного цикла;

- Решил проблему информирования пользователей об обновлениях — пользователи не понимали, что изменилось после релиза, дизайнеры тратили 2 недели на иллюстрации для интро-экранов плюс цикл согласования: провёл конкурентный анализ, спроектировал в Figma и добавил в дизайн-систему компонент — динамический виджет с историей версий и формой обратной связи. Передал наполнение редакторам контента, исключил дизайнера из процесса. Проверил решение через продуктовую аналитику: глубина просмотра, процент закрытия;

- Спроектировал интерфейс управления правилами отображения данных в таблицах: на основе конкурентного анализа предложил правую панель вместо модального окна, как у конкурентов — сохранил пользовательский поток, сократил количество кликов в 1,5 раза и время перехода к редактированию в 2 раза, SEQ = 6,7. Решение защитил перед командой и провалидировал в модулируемом юзабилити-тестировании;

Внутренние процессы:

- Проявил инициативу и перестроил процесс обработки UX/UI-запросов: самостоятельно выявил проблему, сформулировал гипотезу и подтвердил её через качественное исследование: провёл глубинные интервью и опросы дизайнеров и смежных ролей, внедрил шаблоны и систему самообслуживания, сократил нагрузку на команду дизайнера с 20 до 1 часа в неделю;

- Проанализировал взаимодействие UX-дизайнеров, системных и бизнес-аналитиков: выявил узкие места в качестве требований — User Story, Use Case, Acceptance Criteria и предложил структурированные изменения, повысил прозрачность постановок, снизил количество итераций и сократил время на уточнение требований на 35%;

Июнь 2022 —
Ноябрь 2023
1 год 6 месяцев

Nexign (АО Нэксайн)

Санкт-Петербург, job.nexign.com/

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

UX/UI-дизайнер

Роль: Senior UX/UI-дизайнер / Lead-дизайнер

Проектировал no-code/low-code платформу (BAP) и корпоративный портал:

- Заложил widget-based подход: разработал информационную архитектуру, правила и спецификации компонентов — пользователи получили возможность самостоятельно собирать страницы с нужным контентом без привлечения разработчиков;

- Спроектировал пользовательские сценарии, User Flow и детализированные макеты модулей «Оценка 360» и «Целеполагание» — внутреннее решение, которое заменило сторонний коммерческий продукт и сократило бюджет на внешние инструменты. Через модуль прошло более 2 000 внутренних сотрудников. Продукт продавался внешним клиентам, включая МегаФон;

- Спроектировал MVP модуля «Опросы и тесты» — переработал существующий инструмент, расширив типологию вопросов и сценарии использования. Решение позволило проводить опросы и тесты внутри компании без привлечения внешних сервисов;

- Провёл дизайн-аудит корпоративного портала: выявил 38 проблем в пользовательских сценариях и интерфейсе, сформулировал план оптимизации UX/UI и защитил его перед стейкхолдерами — повысил консистентность системы;

- Развивал дизайн-систему и стандартизировал работу в Figma (структура файлов, компоненты, Auto Layout, статусы) — повысил прозрачность процессов и скорость работы команды;

- Проводил дизайн-ревью, менторил команду из 3 дизайнеров и участвовал в найме (увеличил команду с 3 до 4 дизайнеров).

Август 2021 —
Май 2022
10 месяцев

билайн

Москва, www.beeline.ru

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Интернет-провайдер
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

Телекоммуникации, связь

- Фиксированная связь
- Мобильная связь

UX/UI-дизайнер

Роль: Senior UX/UI-дизайнер / Продуктовый дизайнер

Проектировал систему рабочего места сотрудника офиса продаж (на базе 1С):

- Провёл полный редизайн системы рабочего места сотрудника офиса продаж: сформировал базовые UI-принципы и UI-kit, защитил решения перед стейкхолдерами;
- Снизил стоимость процесса оформления сим-карты на 15% — а это ~37 000 оформлений ежедневно по всей России. Решение стало эталонным и легло в основу проектирования других процессов в ритейле. SEQ = 6, SUS=70;
- Внедрил дизайн-процесс в команде с нуля: интегрировал этап проектирования в цикл разработки команды из 20 человек;
- Менторил джуниор-дизайнера на проекте.

Июль 2020 —
Июнь 2021
1 год

ЦРПТ (Центр развития перспективных технологий)

Москва

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

UX/UI-дизайнер

Роль: Руководитель дизайн-отдела / UX/UI-дизайнер.

Руководил дизайн-отделом 5 человек, совмещая с ролью UX/UI-дизайнера:

Управление и процессы:

- Внедрил Kanban в Jira: создал единую точку входа и управления задачами — повысил прозрачность и управляемость процессов;
- Перестроил процесс передачи требований и формализовал постановку задач через шаблоны — исключил один круг возврата к бизнес-аналитику и сократил количество правок макетов в процессе согласования требований;
- Обосновал необходимость выделения UX-исследований как отдельной функции и инициировал открытие позиции UX-исследователя;
- Участвовал в найме: проводил интервью и оценку кандидатов.

Проектирование:

- Проектировал систему ГИСМТ «Честный Знак» (B2B, B2G): личные кабинеты, дашборды, мобильные приложения;
- Развивал дизайн-систему и стандартизировал работу в Figma: структура файлов, компоненты.

Образование

Высшее

2018
Высшее

Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики, Санкт-Петербург

2017
Высшее

Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики, Санкт-Петербург

Информационных технологий и программирования, Прикладная информатика

Повышение квалификации, курсы

2018 **Design line intensive**
The promotion

2017 **Веб-дизайн (Digital, UX/UI)**
MDA

Навыки

Знание языков Русский — Родной

Навыки

Figma UX UI Дизайн интерфейсов Создание дизайн-системы
Дизайн-ревью UX-исследования Наставничество A/B тесты User Flow
Юзабилити тесты First click Глубинные интервью User Experience
Usability-тестирование Usability
Проектирование пользовательских интерфейсов UIKit Atlassian Confluence
HTML Прототипирование Web-дизайн JTBD CJM HEART-метрики
Продуктовые метрики CSS Руководство коллективом Веб-дизайн

Дополнительная информация

Обо мне

Senior UX/UI-дизайнер с фокусом на B2B-продукты и корпоративные системы — работал в ЧестномЗнаке, билайне, Nexign и МойОфис на стыке продуктовых задач и менеджмента.

Горжусь кейсом в билайн: редизайн процесса оформления сим-карты снизил его стоимость на 15%, а это ~37 000 оформлений ежедневно по всей России. Решение стало эталонным и легло в основу проектирования UX/UI других процессов в ритейле. SEQ = 6, SUS = 70.

В работе балансирую между методами — понимаю их стоимость для бизнеса и выбираю инструмент под задачу: пользовательские сценарии и User Flow, качественные и количественные исследования, конкурентный анализ, продуктовая аналитика. Работаю с дизайн-системами: развиваю компоненты, стандартизирую процессы в Figma. Выстраивал дизайн-процессы с нуля, руководил командой до 5 человек, менторил дизайнеров.

Ищу компанию, где смогу совмещать глубокую продуктовую работу с развитием команды — интересен баланс между дизайном и дизайн-лидерством.

--

Портфолио: <https://www.behance.net/dstrizhak>

dstrizhak2022@mail.ru
tg: @dstrizhak
MAX: <https://maxln.ru/dstrizhak>